



8h45- 9h – Accueil des participants

9h – Ouverture de la Journée d'études par Mme Carole Egger, directrice de l'équipe de recherche CHER de la Faculté des langues de l'Université de Strasbourg.

9h15-10h – *L'enseignement du portugais en France*. Maria Adelaide Cristóvão, coordinatrice de l'enseignement du portugais en France, Institut Camões.

10h-10h15 – Pause café

10h15-12h – Session Théâtre et traduction

10h15-11h – *Le doux français dans le théâtre portugais du XVIème au XVIIIème siècles*. José Camões, Centro de Estudos de Teatro, Universidade de Lisboa.

11h-11h45 – *Gil Vicente en langue française: état des lieux*. Christine Mathilde Thérèse Zurbach, Universidade de Évora.

12h-14h – Pause déjeuner

14h-17h15 – Session Littérature

14h-14h45 – *Cinéma et Cordel, jeux de miroir et intertextualités*. Sylvie Debs, CHER, Université de Strasbourg.

15h-15h45 – *L'œuvre de João Guimarães Rosa et sa première réception française (années 1960)*. Michel Riaudel, Sorbonne Université.

16h-16h15 – Pause café

16h15-17h – *L'incapacité de la représentation chez Clarice Lispector*. Jhony Adelio Skeika, Universidade de Ponta Grossa.

17h15 – Clôture par Monsieur le Consul général du Portugal à Strasbourg, Miguel Rita.

17h30 – Vin d'honneur en présence de Monsieur le Consul général du Portugal à Strasbourg, Miguel Rita, et Madame la doyenne de la Faculté des langues de l'Université de Strasbourg, Anne Bandry-Scubbi

Université

de Strasbourg

cher

Laboratoire Culture et histoire

dans l'espace roman | CHER | EA 4376

Université de Strasbourg