Pierre-Jean LOMBARD

Traductions aux éditions Hamartia, collection « Textes dramatiques » (Presses universitaires de Strasbourg)

"Télécomédie", "Fantaisie théâtrale en 60 scènes" de l'auteur uruguayen Leo Maslhía, 2012.

"La phénoménale ventrée du Marquis de Ruchestinto" de l'auteur espagnol (galicien) Euloxio R. Ruibal, 2015.

"Bestiario de Amor" de l'auteur espagnol (galicien) José Manuel Corredoira Viñuela, 2018.