



À L'ÉCOUTE DES ÉCRITURES THÉÂTRALES DEPUIS 2000 POÉTIQUES ET CONDITIONS D'ÉMERGENCE

VOLET 2 : UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

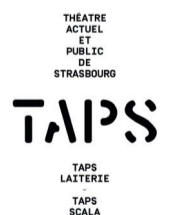
13, 14 ET 15 AVRIL 2015

COLLOQUE ORGANISÉ PAR SYLVAIN DIAZ ET
SANDRINE LE PORS

EA 4028, « Textes et cultures », Axe « Praxis et esthétique des arts » de
l'université d'Artois,
et EA 3402 ACCRA, « Approches Contemporaines de la Création et de la
Réflexion Artistiques » de l'université de Strasbourg.
En collaboration avec Écritures du Contemporain et la Revue Agôn.



Maison Interuniversitaire des
Sciences de l'Homme
- Alsace -



**Théâtre National
de Strasbourg**
École supérieure
d'art dramatique

