



# JOURNÉE D'ÉTUDE « ATTENDRE À REBOURS DE CONTES EN COMPTES À REBOURS »

Université de Strasbourg Palais Universitaire : Salle Fustel de Coulanges

## **VENDREDI 16 NOVEMBRE**

9h30 : Présentation de la Journée d'Étude par Isabelle Reck (Directrice du C.H.E.R.), Raúl Caplán et Nathalie Besse

# Comptes à rebours et transgression littéraire

Modératrice : Isabelle Reck

**10h-10h25 :** Anne Isabelle FRANÇOIS : « An Ironic Game of Games, Riddles and Death ». Conte (noir), ironie et compte à rebours (Gorey et Greenaway) Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3

**10h25-10h50 : Romain RAGNI CALZUOLA :** Le compte à rebours nihiliste de *Miss Mártir* par Álvaro Ahunchaín : A quoi (bon) s'accrocher ? Université de Strasbourg

## Discussion 10h50-11h05

Pause jusqu'à 11h30

#### Le compte à rebours du condamné

**Modératrice**: Gregoria Palomar

**11h30-11h55 : Anne-Sophie MOREL :** « L'horloge ne va donc pas s'arrêter ? ». *La Mort de Danton* de Büchner ou le conflit tragique Université de Franche-Comté

**11h55-12h20 : Nathalie BESSE :** L'insoutenable inexistence de l'être dans l'attente de l'ultime sentence : *Sombras nada más* de Sergio Ramírez (Nicaragua) Université de Strasbourg

#### Discussion 12h20-12h35

## Repas 12h45-14h30 Restaurant La Victoire

## Compte à rebours et ambivalences identitaires

Modératrice: Nathalie Besse

**14h45-15h10 : Laurent BAZIN :** Génération perdue ou identité retrouvée ? Contes et décomptes dans le roman contemporain pour adolescents Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

**15h10-15h35 : Cristina OÑORO :** Écrire l'attente, écrire au féminin : *Cuatro años en París (1940-1944)*, de Victoria Kent Université de Strasbourg

#### **Discussion 15h35-15h50**

## Contes et décomptes de l'attente amoureuse

Modérateur : Raúl Caplán

**15h55-16h20 : Edit BORS :** L'attente amoureuse : pour une approche textuelle et cinématographique du discours du compte à rebours Université Catholique Pázmány Péter de Piliscsaba (Hongrie)

**16h20-16h45 : Apolline Marie HUIN :** L'attente de Pénélope : un exemple mythologique Université de Nancy II

#### Discussion 16h45-17h

Clôture de la journée d'étude

Journée d'études organisée dans le cadre du projet pluriannuel interuniversitaire 2010-2014 « L'attente » mis en place par quatre laboratoires

> 3LAM, EA4335 (Université d'Angers) CHER-EA4376 (Université de Strasbourg) Écritures-EA3943 (Université de Metz) ERIAC-EA4307 (Université de Rouen)