



9h10-9h20, Accueil des participants, salle 410 (FLCE)

9h20-9h40, Ouverture du colloque

9h40-10h10

Déborah BOIJOUX, Université de Nantes, (L'AMo), *Atamque ianua limen. La porte ou le signe de l'ambiguïté*

10h10-10h40

Vittoriano GALLICO, Université de Nantes, (L'AMo), *La frontière entre l'humain et le divin chez Sorrentino et ses sources d'inspiration chez Fellini et Scorsese*

Discussion

Pause

11h15-11h45

Yosra RIAHI, Université de Nantes, (L'AMo), *La fable : un genre délimité, un récit universel*

11h45-12h15

Alessia LOIACONO, Université de Strasbourg, (CHER), *Franchir les Alpes et les limites de la parole. Machiavel à la cour de Louis XII*

Discussion

Fin de la matinée 12h45

14h15-14h45

Francesca CHIONNA, Université de Strasbourg, (CHER), *Passer les monts : quelques réflexions sur Ludovico di Canossa*

14h45-15h15

Refugio CHAVEZ RAMIREZ, Université de Strasbourg, (CHER), *Du "non plus ultra" au "plus ultra". L'expansion des frontières dans le monde occidental et l'"émergence" d'une nouvelle société. Le cas de la colonisation du Mexique*

Discussion

Pause

15h50-16h20

Yin YUAN, Université de Nantes, (L'AMo), *Rencontre poétique entre la Chine et trois français*

16h20-16h50

Maria Rosaria MORMONE, Université de Nantes, (L'AMo), *Oltre le frontiere del pregiudizio : la scoperta dell'iranicità attraverso il viaggio nell'Iran contemporaneo*

Discussion

Conclusion de la journée d'étude