

Université de Strasbourg  
Colloque international  
**Vincenzo Consolo :**  
*l'homme, l'écrivain, l'intellectuel*

16 et 17 février 2017  
Amphithéâtre du Collège Doctoral Européen

**Jeudi 16 février**

**9h15**

**Souhais de bienvenue**

Mme Anne Bandry-Scubbi, Doyenne de la Faculté des Langues et des Cultures Étrangères (Université de Strasbourg)

*Ouverture des travaux*

Président de séance : Emanuele Cutinelli Rendina (Université de Strasbourg)

*Conférence plénière*

Gianni Turchetta (Università di Milano)

**Soggettività, iterazione e specularità nel romanzo storico-metaforico : dal *Sorriso* a *Le pietre di Pantalica***

*Pause café*

Giulia Falistocco (Università di Perugia)

***Il sorriso dell'ignoto marinaio* : parodia e sperimentazione come fuga dal carcere della Storia**

Lise Bossi (Université Paris Sorbonne)

**Vincenzo Consolo, dal sorriso allo spasimo : l'impossible roman**

*Pause déjeuner*

**14h00**

Président de séance : Laura Toppan (Université de Lorraine, Nancy)

*Conférence plénière*

Daragh 'O Connell (University College, Cork)

**Il punto scritto : genesi e scrittura ne *Il sorriso dell'ignoto marinaio***

Michele Carini (Université Lille 3)

**Oscillations de l'instance narrative dans l'œuvre de Consolo**

Nicola Izzo (Université Jean Monnet, Saint-Etienne)

**Nello scriptorium di Vincenzo Consolo : intertestualità e iperletterarietà in *Retablo***

*Pause café*

Valentina Di Cesare (Università di Chieti)

**Vincenzo Consolo : la lotta tra parola e afasia ne *Lo spasimo di Palermo***

Daniel Raffini (Università di Roma, La Sapienza)

***La mia isola è Las Vegas* : laboratorio e testamento letterario**

**Vendredi 17 février**

**9h30**

Président de séance : Anna Frabetti (Université de Strasbourg)

*Conférence plénière*

Giuseppe Traina (Università di Catania)

**L'ulissismo intellettuale in Vincenzo Consolo**

Cinzia Gallo (Università di Catania)

**Vincenzo Consolo lettore di Pirandello**

Rosina Martucci (Università di Salerno)

**Vincenzo Consolo e Giose Rimaneli : quadri di letteratura comparata fra viaggio, emigrazione ed esilio**

*Pause café*

Laura Toppan (Université de Lorraine, Nancy)

**Vincenzo Consolo e Andrea Zanzotto : un « archeologo delle lingue » e un « botanico di grammatiche »**

Marine Aubry-Morici (Université Sorbonne Nouvelle)

**Ecrivains de l'histoire, écrivains du mythe : la géographie littéraire de Vincenzo Consolo**

*Discussion et clôture des travaux*



Pour infos : [frabetti@unistra.fr](mailto:frabetti@unistra.fr)